



"Where are you from?"

Realizzato da

**Emanuela Frisari &
Brenda Vaiani**

In collaborazione con

**Careof
Rotary Club
Studio Lupo & Burtscher**

Il poster è la rielaborazione grafica di un'indagine svolta in via Paolo Sarpi, in particolare presso il negozio "Johnny Aggiustatutto J-FIX".

L'incontro con Johnny, titolare cinese del piccolo negozio di riparazione e vendita di apparecchiature elettroniche, ha dato vita ad un dialogo per conoscere la sua attività e la sua opinione sui temi di integrazione e appartenenza, cominciando dalla domanda "where are you from?".

Partendo dal concetto elettronico e sociologico di "sistema", la figura umana - ricavata dal profilo di Johnny - diventa materia ibrida attraversata da circuiti che a loro volta vengono penetrati da una geografia nuova, ottenuta dalla fusione tra Milano, Shenzhen, Dongbei e Zhejiang. La prima è il posto in cui ha scelto di vivere sentendosi ormai italiano, la seconda è il luogo in cui va a fare corsi di aggiornamento e le ultime due rappresentano, per la collettività cinese, i punti di partenza per un unico stesso viaggio: quello che porta in Italia.

La storia di Johnny è unica ma allo stesso tempo simile a molte altre, basata su distanze geografiche e vicinanze mentali, su tempi dimenticati e tempi accolti, ma soprattutto su "draghi che diventano uomini".



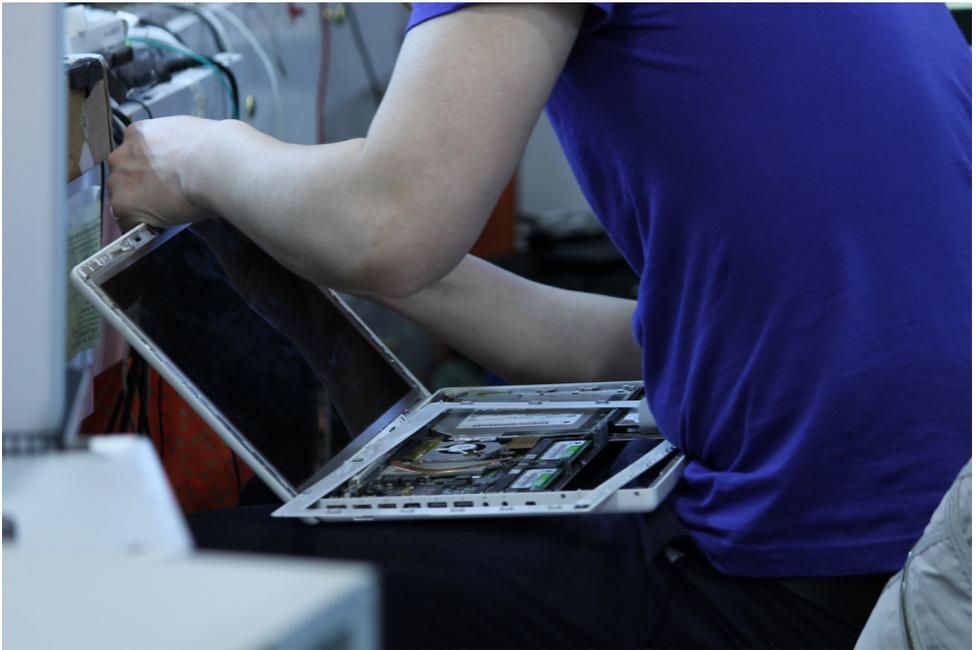
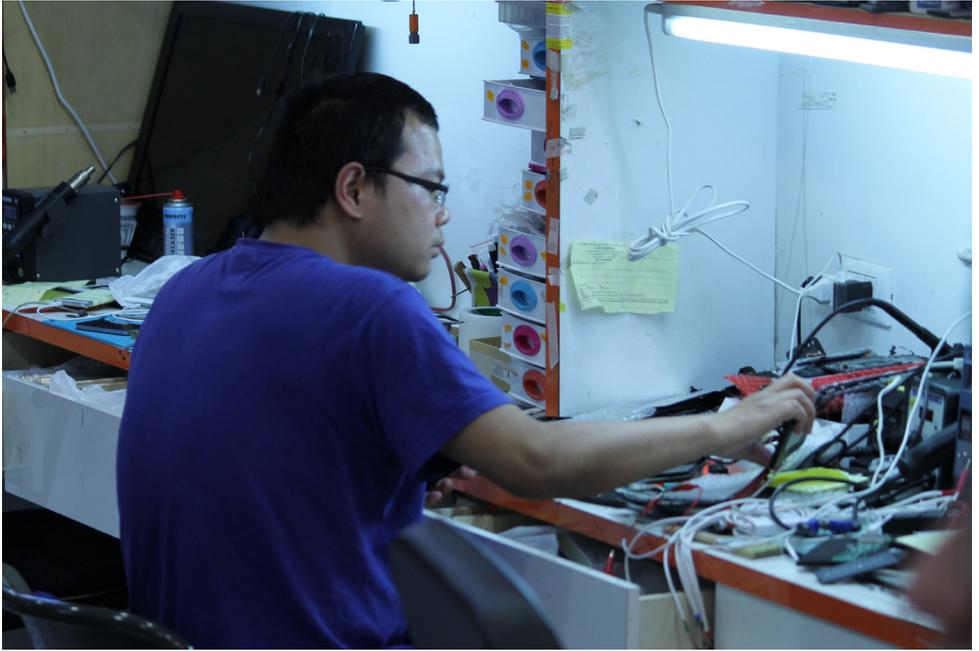


"Dato che ci sono così tanti negozi di elettronica, come mai tu hai tanto successo?"





"La comunicazione con il cliente è importante."





- OGGETTI - (CAVI) (SISTEMA NERVOSO) 3

CONCESSIONE DEL TEMPO / FALLIMENTO / IN ITALIA SI SE

SACRIFICI / 18h

80% ITALIANI

MEHO PRESSIONE

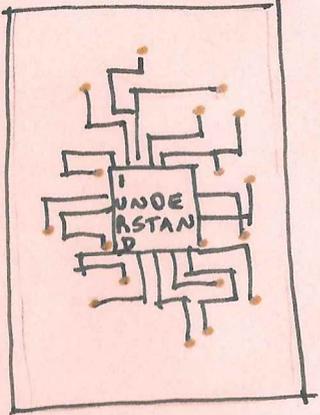
2013

LA COMUNICAZIONE / CLIENTELA VARIA 2

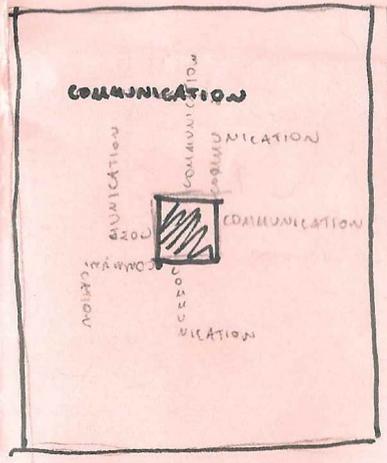
"MIO FIGLIO SARA' PRACTICAMENTE MICHANESE!"

CONTINUARE COSI'

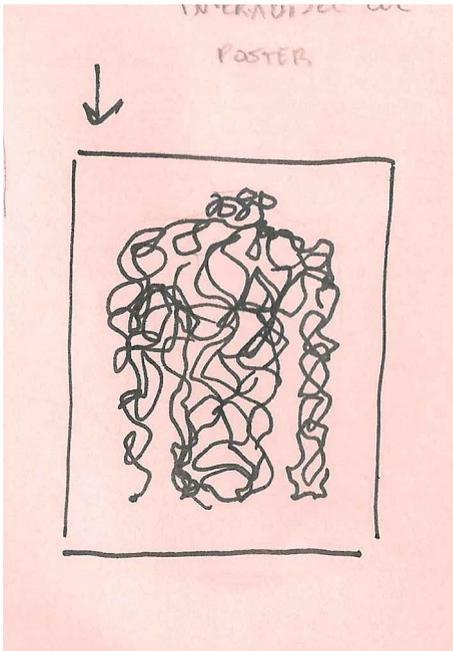
IL CLIENTE E' IMPORTANTE

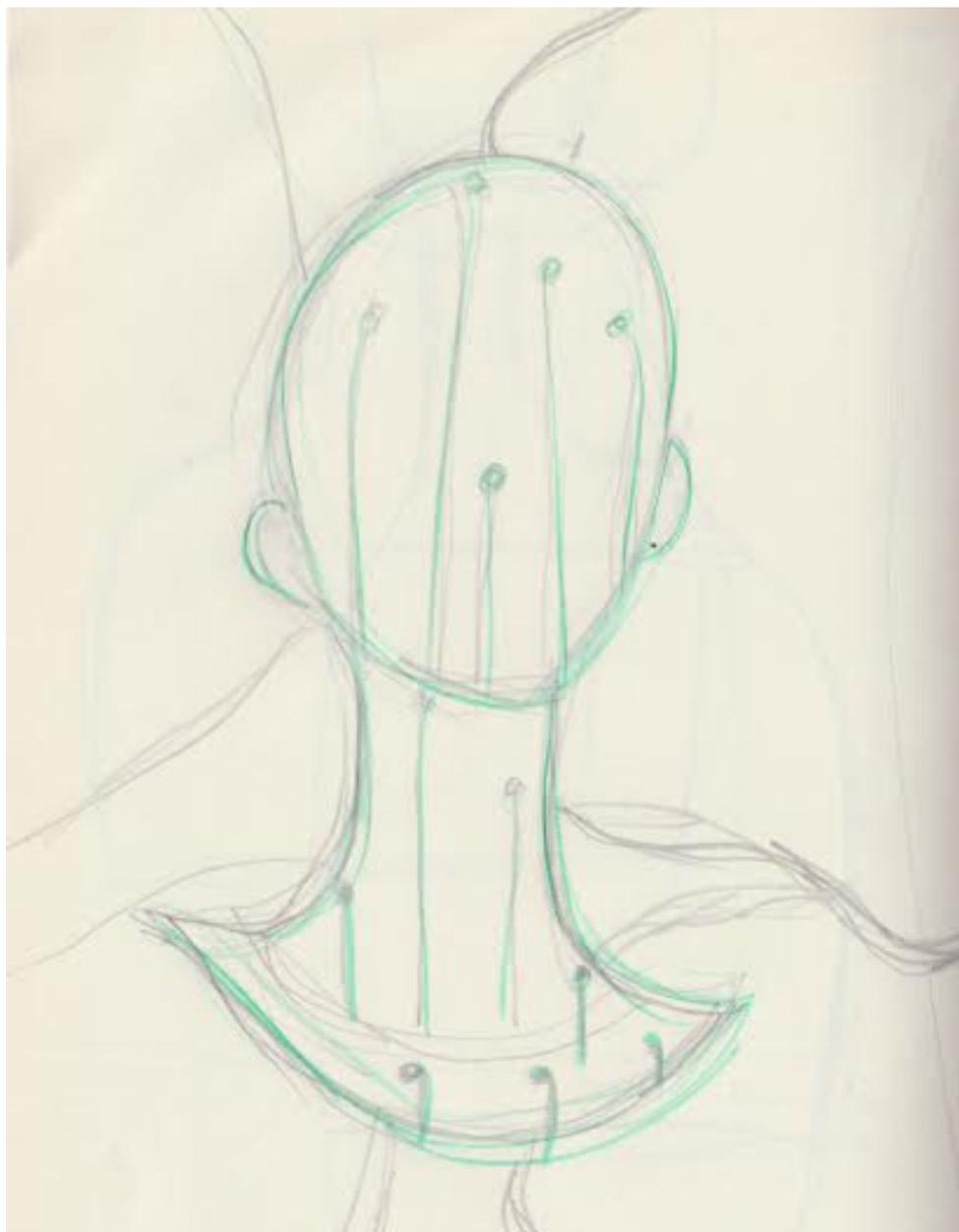


SISTEMA NERVOSO
FUORIO NAUTE
GRAZIE ALLA COMUNICAZ.

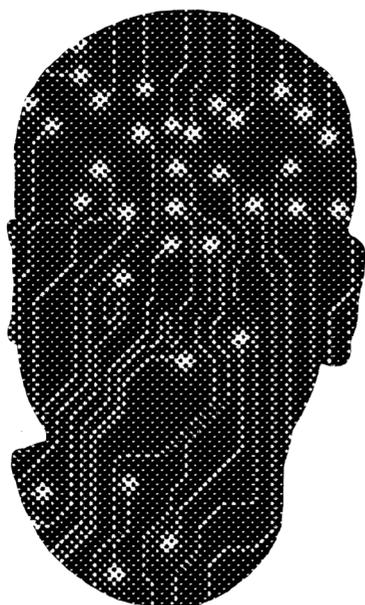
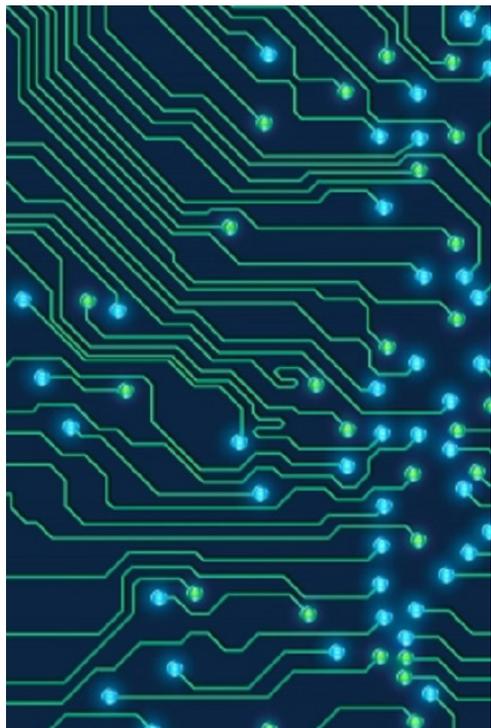


"In Cina non è sufficiente essere bravo, devi essere il primo."





"I bambini sono come i bambù: se li raddrizzi dall'inizio vengono su dritti"







Thanks to Edizioni Perpetua

